

PGSluz, diseñadores

■ PGSluz es el primer estudio de arquitectos especialista en diseño de iluminación, venta de luminarias y asesor de profesionales de la arquitectura y usuarios particulares.

En la realización de un proyecto lumínico cuidamos por sobre todo la estética de la propuesta arquitectónica, buscando destacar los puntos de interés, con la ayuda de la tecnología, utilizando programas de cálculo”, dice el arquitecto Pablo Schneider, de PGSluz.

—¿Cómo definen su trabajo?

“Nuestra premisa es realizar proyectos ecológicos sustentables, incorporando las últimas tecnologías aplicadas a la iluminación, estando a la vanguardia incluso con la utilización de líneas de luminarias exclusivas.

Planificamos la luz, lo que significa mayor exigencia en cuanto a iluminación arquitectónica adecuada para que el cliente obtenga una iluminación óptima desde todo punto de vista. Que la luz no sea cuantitativa sino que tenga calidad individual, después de resolver las funciones que debe cumplir.

Existe una variedad interesante en cuanto a fuentes de luz y luminarias para la realización de un buen proyecto, y los avances tecnológicos hacen que la especialización en esta materia sea permanente para encontrar soluciones técnicas adecuadas para cada proyecto”.

—¿Trabajan dentro de los nuevos conceptos sustentables?

—Así es. Casualmente estuvimos en la reciente *Expoagro 2011* donde la temática



“

PGSluz brinda charlas técnicas gratuitas en entidades profesionales y escuelas técnicas, participa en exposiciones como FEMATEC y EXPOAGRO y dicta cursos sobre iluminación

”

fue “Las energías renovables”. Se incluyó un espacio llamado “Parque de la energía” en el que dimos varias charlas con gran aceptación de público y mostramos una línea completa de productos de muy bajo consumo y altos rendimientos lumínicos para la actividad agropecuaria. Incluso presentamos la novedosa iluminación por plasma que reemplaza a las luminarias de mercurio con mejor reproduc-

ción cromática y con un ahorro energético del 50%.

Espacio Marfil

El arquitecto Schneider se refiere a las particularidades técnicas de la lumínica instalada en un espacio para eventos, obra recientemente terminada por la empresa: “Realizamos el proyecto de iluminación junto a la dirección técnica de la obra, el mismo se basó en el ahorro energético utili-

zando tecnologías de última generación. Trabajamos en el interior con lámparas de bajo consumo para iluminación general y lámparas de LED para acentuación con grado de apertura controlado para cada efecto. En el exterior trabajamos con proyectores con lámparas HQI y SAP y para obtener efectos sobre los arreglos florales con lámparas de LED cálidas tipo dicroicas; el espejo de agua que bordea al edificio, se proyectó con cintas de LEDs RGB sumergidas al igual que la caída de agua que conforma la cascada. En esta última se agregaron proyectores sumergibles de acero inoxidable con placas de LEDs RGB que iluminan el agua desde el piso.

FOTOS: GENTILEZA ESPACIO MARFIL (PGSLUZ)

de iluminación

En el salón principal, para la iluminación general se utilizó una luminaria combinada, armada con dos tipos de lámparas, con bajo consumo y *LEDs* con formato *AR111* para focalizar, generando efecto cálido sobre los centros de mesa. En los salones se lograron efectos perimetrales, igual que en las columnas, trabajando con cintas monocromáticas y *RGB*.

El salón de recepción se distinguió con seis arañas con caireles, armadas con lámparas *de LED* y en el suelo se crearon rajas retroiluminadas *RGB* que toman el salón cubierto atravesándolo de lado a lado y rematando en el descubierta, creando un efecto sofisticado.

Se jerarquizó el *lobby* disponiendo, sobre un fondo que simula un cielo estrellado materializado con fibra óptica con cambio de color, una gran araña central con doble piso también armada con *LED* y, para resaltar el brillo y el efecto de



colores generado por los caireles, embutimos luminarias con lámparas *de LED* formato tipo *AR111*, enfocándolos.

Con este diseño lumínico logramos la resolución de detalles puntuales y la jerarquización del espacio *lobby*. Las circulaciones, los baños, acceso semicubierto y demás espacios se resolvieron en particular, generando desde la luz una estética de conjunto.

Con la iluminación propuesta, cotejando los resultados con la iluminación tradicional, **redujimos** el consumo de energía en un 80% y **evitamos la reposición y el recambio de lámparas**, pues la tecnología de los *LEDs* tiene una duración en horas de aproximadamente 40.000 contra 2.000 de cualquier tipo de lámpara convencional. ■

PGSluz. Teléfono: 4826-5304.
info@pgsluz.com.ar
www.pgsluz.com.ar

